



---

**INFORME DE VALORACIÓN DE LA DIRECCIÓN DEL CERTAMEN  
NACIONAL DE TEATRO AMATEUR DE PEDROLA PARA LA SELECCIÓN  
DE CINCO GRUPOS PARTICIPANTES**

En Pedrola, a 3 de mayo de 2024

A la vista de las 216 propuestas presentadas a la fase del V Certamen Nacional de Teatro Amateur “Océanos de Calamidades” de Pedrola la Dirección informa:

▪ **PRIMERO.** - Examinadas las 216 solicitudes presentadas por los grupos inscritos para participar en la convocatoria del Certamen Nacional de Teatro Amateur “Océanos de Calamidades” han sido seleccionados los siguientes **cinco grupos finalistas** y se les han asignado, por parte de esta Dirección, las siguientes fechas de actuación:

Sábado, 19 de octubre:           **Dríades** (San Sebastián de los Reyes - Madrid)  
**Obra: «Zona Salvaje».**

Sábado, 26 de octubre:           **Melpómene ITAE1** (Móstoles - Madrid)  
**Obra: «Il volo delle farfalle».**

Sábado, 02 de noviembre:       **Áriba Teatro** (Ribarroja del Turia - Valencia)  
**Obra: «Torito Bravo».**

Sábado, 09 de noviembre:       **A cal y canto** (Villarrobledo - Albacete)  
**Obra: «Mujeres de arena».**

Sábado, 16 de noviembre:       **Teatro en la Chácena** (Pamplona - Navarra)  
**Obra: «1789».**



- **SEGUNDO.** - Se acuerda que el resto de grupos solicitantes, y no seleccionados, pasan automáticamente a formar parte de una bolsa de reserva para actuar en caso de que algún grupo finalista no pueda realizar la actuación en la fecha señalada o rechaza la participación en el mismo.
- **TERCERO.**- Notificar a todos los grupos inscritos a los efectos oportunos.



**FIRMA:**

**Miguel Cimorra López**

**Director del Certamen Nacional de Teatro Amateur “Océanos de Calamidades”**